

---

# GIL JIMENEZ FELIX

## RÉALISATEUR / ASSISTANT RÉALISATEUR

+33 07 85 98 55 37 GILJIMENEZFELIX@OUTLOOK.COM  
GILJIMENEZFELIX.COM

---

### PROFIL

Je suis un réalisateur mexicain vivant en France et basé à Paris depuis trois ans. J'ai principalement travaillé comme premier assistant réalisateur pour des courts métrages de réalisateurs internationaux. Récemment diplômé d'un Master en réalisation cinématographique, j'ai hâte de continuer à développer ma carrière dans le département de réalisation et d'aider les artistes français et internationaux à donner vie à leur vision artistique.

### COMPÉTENCES

- Gestion des acteurs et de l'équipe dans des productions de petite et moyenne taille.
- Organisation des plannings de tournage et call sheets quotidiennes détaillées (sous pression ou heures d'appel changeantes).
- Gérer la sécurité sur set et assurer un lieu de travail sûr est une priorité.
- Amener les gens à se rassembler pour atteindre l'objectif de production/réalisateur-trice.
- Résolution rapide et efficace des problèmes.
- Direction d'acteurs pour le cinéma.
- Écriture créative.
- Maîtrise de trois langues: Français, Anglais et Espagnol.

### EXPÉRIENCE

**EL ÁLAMO** (COURT MÉTRAGE) | SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR | PARIS, FRANCE – 2024-25

**CANAAN** (COURT MÉTRAGE) | SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR | PARIS, FRANCE – 2023-24

**EMILIA PÉREZ** (LONG MÉTRAGE) | FIGURANT | PARIS, FRANCE – 2023

**NEMESIS** (SHORT FILM) | 1ER ASSISTANT RÉALISATEUR/PRODUCTEUR | PARIS, FRANCE – 2024

**I'M SURE IT'S THERE** (COURT MÉTRAGE) | 1ER ASSISTANT RÉALISATEUR | PARIS, FRANCE – 2024

**THE LONGEST DAY** (COURT MÉTRAGE) | 1ER ASSISTANT RÉALISATEUR/PRODUCTEUR | PARIS, FRANCE – 2023

**UZ** (COURT MÉTRAGE) | SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR/MONTEUR | PARIS, FRANCE – 2023

### AUTRE EXPÉRIENCE

**BLUECLIP** | MONTEUR VIDEO | INTERNATIONAL (À DISTANCE) – JUILLET-DÉCEMBRE, 2022

**MORITA DIGITAL** | VIDÉASTE/MONTEUR | MEXICO, MEXIQUE – MARS, 2021-MAI, 2022

**DANA MEXICO** | STAGIAIRE EN COMMUNICATION | QUERÉTARO, MEXIQUE – JUILLET-DÉCEMBRE, 2019

### ÉDUCATION ET FORMATION

EICAR, PARIS, FRANCE – MFA EN FILMMAKING, 2022-2024

UNIVERSIDAD ANÁHUAC QUERÉTARO, QUERÉTARO, MEXIQUE – BACCALAURÉAT EN COMMUNICATION AVEC SPÉCIALITÉ MÉDIAS, 2016-2020

UNIVERSIDAD ANÁHUAC QUERÉTARO, QUERÉTARO, MEXIQUE – DIPLÔME EN ART, 2017-2019

Références disponibles sur demande.

Ce CV peut être conservé dans un dossier et distribué à des fins d'emploi..